

## **Рабочая программа кружка «Я верю в себя» для детей с ОВЗ**

### **Пояснительная записка**

Рабочая программа внеурочной деятельности в основной школе для детей с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями).

Данная программа разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта общего образования, профессионального стандарта педагога приказ №544-н 2013г. от 18.03.2013г., приказа «О порядке аттестации педагогических работников» №209 от 24.03.14г., требований:

1. Федерального закона от 29.12.2012 года №273 ФЗ «Об образовании в Российской Федерации».
2. Федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования, утверждённого приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17.12.2010г. №1897 «Об утверждении Федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования».
3. Письма Министерства образования и науки Российской Федерации от 12 мая 2011г. №03-296 «Об организации внеурочной деятельности при введении Федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования».
4. Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 28.09.2020 г. № 28 «Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»
5. Федеральный государственный образовательный стандарт образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), от 19 декабря 2014 года № 1599.

Рабочая программа внеурочной деятельности рассчитана на данный контингент учащихся с учетом их индивидуальных особенностей.

Программа предусматривает дифференцированный подход к обучению, характеризуется несколько замедленным темпом подачи материала и усиленным контролем, направленным на понимание и закрепление приемов работы, к самостоятельному выполнению заданий.

Освоение множества технологических приемов при работе с разнообразными материалами в условиях простора для свободного творчества помогает детям познать и развить собственные возможности и способности, создает условия для развития инициативности, изобретательности, гибкости мышления.

Во время занятий более активно используются наглядные пособия (образцы, рисунки, схемы).

Учебная программа для учащихся с интеллектуальными нарушениями рассчитана на 34 часа за год, 1 час в неделю.

**Цель программы:** воспитание интереса к ручному творчеству, вовлечение детей в активную творческую деятельность, формирование навыков и умений работы с материалами различного происхождения.

**Задачи:**

- научить детей основным техникам изготовления поделок;
- развить у детей внимание к их творческим способностям и закрепить его в процессе индивидуальной творческой деятельности; самостоятельность;
- формировать интерес к художественной деятельности, эстетический вкус;
- воспитывать трудолюбие, бережливость, аккуратность, целеустремленность, предприимчивость, ответственность за результаты своей деятельности;
- обучить детей специфике технологии изготовления поделок с учетом возможностей материалов.

## **Особенности программы**

При обучении детей с задержкой умственного развития учитывается: объяснения, требования должны быть очень доступными, повторяться несколько раз, сопровождаться наглядным показом.

Необходим индивидуальный подход к каждому ученику.

Каждый учащийся должен знать и понимать, что и для чего он делает.

## **Методы и формы организации учебной деятельности.**

Используются наглядные, словесные, индивидуальные формы работы.

Приоритетной является индивидуальная - практическая работа; самостоятельная – практическая работа.

## **Планируемые результаты**

Освоение детьми программы внеурочной деятельности направлено на достижение комплекса результатов в соответствии с требованиями федерального государственного образовательного стандарта.

### **Личностные результаты**

- учебно – познавательного интереса к прикладному творчеству;
- чувство прекрасного и эстетические чувства;
- навык самостоятельной работы при выполнении практических творческих работ;
- ориентации на понимание причин успеха в творческой деятельности;
- способность к самооценке на основе критерия успешности деятельности;
- заложены основы социально ценных личностных и нравственных качеств: трудолюбие, организованность, добросовестное отношение к делу, инициативность, любознательность, потребность помогать другим, уважение к чужому труду и результатам труда.

### **Метапредметные результаты**

#### **Регулятивные**

- выбирать художественные материалы, средства художественной выразительности для создания творческих работ. Решать художественные задачи с опорой на знания о цвете, правил композиций, усвоенных способах действий;
- учитывать выделенные ориентиры действий в новых техниках, планировать свои действия;
- осуществлять итоговый и пошаговый контроль в своей творческой деятельности;
- адекватно воспринимать оценку своих работ окружающих;
- навыкам работы с разнообразными материалами и навыкам создания образов посредством различных технологий;
- вносить необходимые коррективы в действие после его завершения на основе оценки и характере сделанных ошибок.

#### **Познавательные**

- различать изученные виды прикладного искусства, представлять их место и роль в жизни человека и общества;

- приобретать и осуществлять практические навыки и умения в художественном творчестве;
- осваивать особенности художественно – выразительных средств, материалов и техник, применяемых в прикладном творчестве.
- развивать художественный вкус как способность чувствовать и воспринимать многообразие видов и жанров искусства;
- художественно – образному, эстетическому типу мышления, формированию целостного восприятия мира;
- развивать фантазию, воображения, художественную интуицию, память;
- развивать критическое мышление, в способности аргументировать свою точку зрения по отношению к различным произведениям прикладного искусства.

### **Коммуникативные**

- первоначальному опыту осуществления совместной продуктивной деятельности;
- сотрудничать и оказывать взаимопомощь, доброжелательно и уважительно строить свое общение со сверстниками и взрослыми
- формировать собственное мнение и позицию.

### **По завершении курса обучения учащиеся должны знать:**

- исторические сведения по развитию прикладного творчества;
- правила пользования инструментами и приспособлениями;
- технику безопасности труда и правила личной гигиены;
- инструменты, материалы и приспособления, применяемые при выполнении изделий;
- технику изготовления изделий.

### **должны уметь:**

- осуществлять констатирующий и предвосхищающий контроль по результату и способу действия, актуальный контроль на уровне произвольного внимания;
- самостоятельно адекватно оценивать правильность выполнения действия и вносить коррективы в исполнение действия, как по ходу его реализации, так и в конце действия.
- пользоваться средствами выразительности языка прикладного искусства, художественного конструирования;
- моделировать новые формы, различные ситуации, путем трансформации известного создавать новые образы средствами прикладного творчества.

## Оценка планируемых результатов освоения программы

Система **отслеживания и оценивания результатов** обучения детей проходит через участие их в выставках.

Выставочная деятельность является важным итоговым этапом занятий

## Содержание программы

| № п.п. | Раздел программы             | Количество часов |
|--------|------------------------------|------------------|
| 1      | Бумагопластика               | 9                |
| 2      | Мягкая игрушка               | 10               |
| 3      | Вышивка (на ткани и картоне) | 14               |

### Раздел 1. Бумагопластика.

Открытка. Виды открыток. Изготовление открыток в технике скрапбукинг. Украшение открытки. Материалы для изготовления. Использование «необычных» материалов при изготовлении открыток. Открытки на различные праздники. Техника безопасности.

### Раздел 2. Мягкая игрушка.

Текстиль. Виды тканей. Правила раскроя ткани. Отмеривание нити, обработка конца нити, завязывание узелка. Закрепление нити на ткани. Пуговицы и её заменители. Куклы. История кукол. Изготовление различных кукол.

### Раздел 3. Вышивка (на ткани и картоне)

Виды вышивки. Приемы и техники, применяемые в вышивке (на ткани и картоне)

Материалы. Вышивка по рисунку. Изонить.

### Учебно - тематический план

| №                          | Наименование разделов, тем                  | Количество часов |          | Характеристика деятельности обучающихся  |
|----------------------------|---|------------------|----------|--|
|                            |   | теория           | практика |  |
| 1                          | Введение в учебный курс. Инструктаж.        | 1                |          | Соблюдать правила техники безопасности при работе с различными инструментами и материалами..         |
| <b>Бумагопластика 9ч.</b>  |   |                  |          |  |
| 2                          | Открытка. Виды открыток. Открытка «Розочки» | 1                | 2        | Изучение истории открытки, создание элементов для открытки, сборка изделия по технологической карте. |
| 3                          | Открытка «День рождения»                    |                  | 2        | Техника «скрапбукинг», знакомство с материалами для скрасбукинга.                                    |
| 4                          | Открытка с секретом.                        |                  | 2        | Работа по чертежу, заготовка элементов изделия. Сборка изделия по шаблону.                           |
| 5                          | Новогодняя открытка.                        |                  | 2        | Конструирование изделия на заданную тему   |
| <b>Мягкая игрушка 10ч.</b> |   |                  |          |  |
| 6                          | Кукла. Виды кукол.                          | 1                |          | История создания кукол. Виды текстильных игрушек.  |
| 7                          | Улитка. Выкройка.                           |                  | 2        | Выкройка. Сшивание деталей изделия. Набивка.   |
| 8                          | Улитка. Сбор изделия.                       |                  | 2        | Сборка готового изделия. Декоративное оформление изделия.  |
| 9                          | Выкройка. Кукла.                            |                  | 2        | Выкройка деталей. Особенности выкройки для придания объемности готовому изделию.                     |
| 10                         | Кукла. Сборка изделия.                      |                  | 3        | Сборка изделия. Декоративное оформление изделия.   |
| <b>Вышивка 14ч.</b>        |   |                  |          |  |
| 11                         | Вышивка. Виды вышивки.                      | 1                |          | История вышивки. Виды вышивки. Материалы и инструменты. Техника безопасности.                        |
| 12                         | Вышивка счетная.                            |                  | 2        | Особенности вышивки. Приемы вышивки.   |
| 13                         | Вышивка по рисунку                          |                  | 4        | Вышивка с нанесенным рисунком.   |
| 14                         | Изонить. Виды.                              | 1                |          | Приемы. Вышивание по рисунку.  |
| 15                         | Изонить. Виды                               |                  | 4        | Приемы. Вышивание по рисунку.  |
| 16                         | Итоговое занятие                            |                  | 1        | Декоративное оформление готового изделия.  |
| 17                         | Выставка работ учащихся.                    |                  | 1        | Представление изделий, изготовленных в процессе обучения.  |

## Ресурсное обеспечение реализации программы

Материально-техническое:

М а т е р и а л ы: ткани различной фактуры – х./б, шелк и др.; нитки катушечные № 10, 20, 30, 40 цветные; мулине, ирис, шерсть; тесьма, сутаж; пуговицы; картон, ватин; портновский мел, клей ПВА, калька, однотонные ткани – драп, сукно, бархат и др.

И н с т р у м е н т ы и п р и с п о с о б л е н и я: набор иголок, ножницы, карандаш, линейка, трафареты и шаблоны, циркуль, шило, транспортир.

Информационно-методическое:

У ч е б н о - н а г л я д н ы е п о с о б и я:

Федюшкина, И. С. Вышивка: от простого шва к сложному узору. – М., 1996.

Нагибина, М. И. Чудеса из ткани своими руками. – Ярославль, 1997.

Еременко, Т. И. Вышивка: техника; приемы; изделия. – М., 2000.

Костикова, И. Ю. Школа лоскутной техники. – М., 1997.

Белова Н. Р. Мягкая игрушка. – М., 2003.

Бурундукова Л. Волшебная изонить. М., «Аст -Пресс», 2010.

Интернет-журнал «Вышивка. Изонить».